

SEGRETI



Le nostre opere possono essere semplicemente appese ad una parete come un qualsiasi quadro oppure essere montate sui 'Segreti'. L'idea nasce dalla storia dei mobili ed ebanisti italiani, che nel 1700 costruivano scrivanie e 'secretaires' con cassetti segreti che servivano per nascondere documenti, denaro od oggetti preziosi. Abbiamo rivisto questa idea, creando due oggetti: lo 'Stand', un supporto da tavolo con un piccolo cassetto e il 'Box' una scatola da fissare a parete, nascosta da un robusto sportello che sostiene la scultura.

Our works can simply be hung on a wall like any framework or can be mounted on the 'Secrets'. The idea stems from the history of Italian furniture makers and cabinet makers, which in 1700 built desks and 'secretaires' with secret drawers that served to hide documents, money or valuables. We have revised this idea, creating two objects: the 'Stand', a desktop stand with a small drawer and the 'Box' a box fixed to the wall, hidden by a robust flap that supports the sculpture.



BOX



STAND

Per valorizzare i nostri oggetti abbiamo progettato due lampade adatte per arredamento moderno o classico, ed una coppia di barrette led particolarmente adatte per retro-illuminare le sculture appese a muro su 'Box'.

To enhance our objects we designed two lamps, suitable for modern or classic houses, and a couple of led strips for backlighting the sculptures ('Box')



CHROME SPOT



CHROME CLASSIC



LED STRIP

MASSIMO LIGERI MARM
Via Fossone Basso, 3
54033 Carrara (MS) Italy
Phone +39 0187 669062
www.ligerimarmi.it
ligeri.massimo@gmail.com



MASSIMO LIGERI MARM

SMALL PIECES OF ITALY

